



FUNDACIÓN LÍDERES CONSTRUCTORES DE PAZ

RÉSUMÉ D'ACTIVITÉS
NOVEMBRE 2009

7 novembre

LIVRAISON DES CHAUSSURES POUR L'ÉCOLE-BILAN DES FONCTIONS DES MEMBRES DE L'ORGANISATION

Quand on se sent important pour quelqu'un, on se rend compte qu'on est aimé et précieux, alors, on devient meilleur.

Ce jour-là, la Fondation nous a fait nous sentir mieux, car on nous a donné un cadeau qui nous servira pour assister à l'école : les chaussures scolaires ! C'est clair que donner à chacun de nous des chaussures est une tâche très difficile, car il faut bien connaître les différentes tailles de nos pieds ; il y a toujours des enfants qui trouvent leurs chaussures très grandes et il y en a d'autres qui les trouvent assez petites, alors, il faut chercher les chaussures adéquates parmi celles des autres enfants ou retourner au magasin (où on les a achetées) pour en trouver d'autres. Cependant, le plus important c'était qu'on a tous été heureux. Désormais, on ira à l'école avec des chaussures neuves ; pas de sandales ni de chaussures inappropriées.

Une autre activité nous a fait beaucoup fait réfléchir : on nous a demandés d'écrire, sur une feuille blanche, les prénoms de tous les professeurs et des bénévoles qui travaillent à la Fondation, en soulignant ce que l'on croyait être les fonctions de chacun. Écrire les prénoms et tâches des uns a été assez facile, mais il y en avait d'autres dont les prénoms et fonctions étaient inconnues pour nous, car on ne les voit que rarement. Alors, on a dû s'efforcer de se rappeler et écrire ce qu'on pouvait. Cet exercice avait pour but que les professeurs et les encadrants puissent évaluer et améliorer l'image que nous avons de leur travail au sein de la Fondation.



*Jhon Anderson
essaie ses
chaussures pour
aller à l'école*



FUNDACIÓN LÍDERES CONSTRUCTORES DE PAZ



José Arley essaie à son tour les chaussures pour aller à l'école.

14 novembre

UNE FABLE POUR TROUVER UN SOURIRE

Cette semaine-ci, Cali a été le siège du Festival du Théâtre Pour Enfants, un événement qui nous a appris que le théâtre n'est pas une activité ennuyeuse et réservée aux adultes, mais qu'il s'agit d'un passe-temps très amusant pour les enfants et pour tout le public. C'est vrai que la majeure partie des gens qui assistent au théâtre sont très cultivés et ont les moyens d'acquérir les billets d'entrée, mais pour autant, nous voudrions y être emmenés parfois.

La semaine dernière, la professeure Claudia Lorena a acheté des entrées pour aller voir une pièce théâtrale particulièrement destinée aux enfants, comme nous. Le moment qui a précédé la sortie a été superbe ! On a commencé par se rencontrer à la Fondation comme d'habitude, là-bas, on a appris la bonne nouvelle que nous allons au théâtre. Certains de nous, qui n'étaient pas habillés correctement pour y aller, ont dû retourner chez eux pour changer leurs vêtements, heureusement, les professeurs les ont attendus et on est arrivés à temps pour partir. Un bus est venu nous chercher à la Fondation et nous a emmenés au *Teatro Municipal Enrique Buenaventura*, l'un des théâtres les plus beaux et importants en ville. Cet endroit s'appelle ainsi car il rend hommage à Enrique Buenaventura, un homme qui a travaillé assez dur pour mettre le théâtre à la portée de tous. La façade du bâtiment est très ancienne et très jolie ; c'est un endroit assez grand et spacieux.



FUNDACIÓN LÍDERES CONSTRUCTORES DE PAZ

Quand nous sommes arrivés, le théâtre était plein d'autres enfants, tous provenant de plusieurs écoles, maternelles et d'autres fondations. Ensuite, quelqu'un nous a montré nos places où nous nous sommes assis avant le début de la pièce théâtrale. Soudain, toutes les lumières se sont éteintes et une dame est sortie sur la scène. Elle a lu une liste de toutes les fondations et écoles qui étaient présentes, quand elle a mentionné le nom de notre fondation, on a commencé à applaudir très fort, parce que nous voulions montrer notre joie et notre fierté d'y être.

L'œuvre s'appelait « Fable Pour Trouver un Sourire » et elle racontait l'histoire d'une jeune fille qui avait perdu son sourire, car il avait été volé par un ogre qui détestait les enfants, alors il allait chez eux pour les voler. À la fin, la jeune fille a retrouvé son sourire grâce à l'aide de ses amis sorciers, qui, avec leurs pouvoirs magiques, ont fait des chatouilles à l'ogre pour le faire rire. Comme ça, l'ogre a compris l'importance de la joie et du sourire.

Au moment de sortir, nous avons pris des photos avec les acteurs, et ensuite, nous sommes rentrés chez nous. Pendant le parcours, les professeurs ont donné les chaussures aux enfants qui ne les avaient pas reçues la fois dernière. Chacun de nous est arrivé chez soi avec un grand sourire.

Ce jour-là, ceux qui avaient besoin de lunettes se sont vu remettre leur paire. L'occuliste avait indiqué qui en avait besoin et de quel type de correction. Diana, Lina, Melissa, Isamar, Jhon Anderson, Alejandra et Angie Pamela doivent donc porter des lunettes, et c'est Carlos Ariel qui les leur a remises. D'autres enfants doivent encore aller passer une visite, comme Jean Carlos et Johan Steven pour faire des examens complémentaires.



Diana Julieth, Isamar et Melissa étrennent leurs lunettes.



FUNDACIÓN LÍDERES CONSTRUCTORES DE PAZ

Ce jour-là a été remarquable aussi pour Darwin, qui avait voyagé à Bogotá avec le professeur Gabriel, pour y connaître ses parrains Anne Sophie et Cyril, qui étaient venus avec leurs fils Diego et Valentina (voir photo ci-dessous). Ils avaient payé les billets d'avion, parce qu'ils voulaient tellement rencontrer Darwin et passer un week-end avec lui. Il va nous raconter tous les détails de son aventure.



Darwin (à gauche accompagné de Gabriel) a été invité à Bogota par ses parrains Anne-Sophie et Cyril, avec leurs enfants Diego et Valentina (dans la poussette)



FUNDACIÓN LÍDERES CONSTRUCTORES DE PAZ



Les enfants à l'entrée du théâtre

Clic clac ! Une photo avec les acteurs de la pièce !

Le 21 novembre

QU'EST-CE QUE LA FONDATION ?- BOÎTE Á SUGGESTIONS- ELECTION DES REPRESENTANTS DU GROUPE

Pour continuer avec l'évaluation des fonctions des professeurs et des autres membres de la Fondation, aujourd'hui nous avons été informés du véritable fonctionnement de l'organisation, car pendant l'évaluation que nous avons passée, les professeurs se sont rendu compte que nous n'avions presque aucune idée du fonctionnement de la Fondation. Par exemple, nous pensions que le professeur Carlos Ariel était le chef de l'organisation, parce qu'il est celui à qui nous devons demander la permission pour acheter des choses et parce qu'il est celui qui nous donne de l'argent pour les transports. Également, nous étions sûrs que la professeure Carolina était psychologue, car elle nous posait des questions toujours á propos de nos vies et de nos familles, mais nous avons appris qu'elle était travailleuse sociale et que sa tâche était de nous aider á améliorer nos relations familiales.

Nous avons beaucoup de confusions comme celles-là.



FUNDACIÓN LÍDERES CONSTRUCTORES DE PAZ

Nous avons aussi appris qu'il existe un Conseil de Direction qui est chargé de prendre les meilleures décisions pour la Fondation et qu'il y a aussi un directeur (qui n'est pas le professeur Carlos Ariel, mais c'est le professeur Javier) et c'est lui qui est chargé des affaires économiques de la Fondation. Qu'il y a beaucoup de bénévoles qui nous aident en participant à toutes les activités proposées par la Fondation, ainsi qu'en donnant de bonnes idées pour améliorer son travail. En outre, les professeurs y sont pour nous accompagner dans notre apprentissage.

De tout cela, on a appris qu'il est très important de bien comprendre le fonctionnement de la Fondation, puisque chacun de ses membres fait son travail avec soin et beaucoup d'amour, car l'organisation est comme un orchestre ; il y a un directeur qui surveille la représentation de chaque musicien pour éviter le désordre des sons, s'il n'y en avait pas, tous les musiciens joueraient leurs instruments en même temps, alors, écouter l'orchestre ne serait pas agréable.

Après avoir tout compris, nous avons écrit des lettres pour la Boîte à Suggestions. Cela signifie que nous avons fait des suggestions qui cherchaient améliorer le travail à la Fondation : le Conseil de Direction, le directeur, les professeurs, les bénévoles, les parrains et les marraines. Dans notre intérêt.

Parmi les choses que nous avons écrites, nous avons dit que nous aimerions bien connaître nos parrains et marraines à travers des *webcams* branchées aux ordinateurs, que nous voudrions que les bénévoles nous aident avec nos devoirs de l'école chaque semaine, que les psychologues passent plus du temps en parlant avec nous, que la Fondation ait son propre siège et des autres choses qui seront lues par les professeurs plus tard, afin qu'ils puissent faire quelque chose pour les améliorer.

Aujourd'hui, les professeurs nous ont dit qu'ils auront une réunion institutionnelle dont la priorité sera de discuter des projets qui auront lieu à la Fondation pendant les six mois prochains. Ils veulent que quelques-uns de nous les y accompagnent, pour que nous commençons à nous intéresser aux métiers de l'organisation et puissions devenir moniteurs du groupe. Alors, pour choisir les accompagnants démocratiquement, on a procédé à une élection en considérant certaines caractéristiques que les représentants du groupe doivent posséder : ponctualité, responsabilité, bonne présentation personnelle, des bonnes idées, respect des autres et la capacité de bien rapporter à ses copains les sujets abordés lors de cette réunion.

Chacun de nous a dû voter pour trois candidats, à la fin, ceux qui avaient la plupart des votes seraient les élus. Ainsi, ont été élus Isamar, Maria Alejandra et Roger.

Le 28 novembre

JOURNÉE INSTITUTIONNELLE DE « LEADERS CONSTRUCTEURS DE PAIX »

Chaque fois, plusieurs affaires doivent être étudiées et résolues, sans quoi, la Fondation n'aurait pas une direction certaine et n'aurait même pas les outils pour évaluer son évolution.



FUNDACIÓN LÍDERES CONSTRUCTORES DE PAZ

Ce jour-ci, tous les membres de la Fondation se sont réunis en compagnie de trois enfants qui représentaient le reste du groupe, pour qu'ils puissent participer à la planification des activités en apportant des idées, avant de communiquer les résultats à leurs copains.

Parmi les sujets abordés, les plus importants ont été :

- **Campagne « Semáforo Despejado, Infancia Segura »** (feux rouges et carrefours libres, Enfance sécurisée). Les professeurs, les bénévoles, les enfants et des amis de la Fondation iront aux stations radio en ville pour y demander la participation citoyenne dans des projets qui comprennent les thèmes suivants : ne pas donner de l'argent aux enfants qui en demandent dans les rues et ne pas leur donner des cadeaux pendant Noël, car tout cela encourage et renforce l'habitude de la mendicité.
- **Activités spéciales pendant Noël** : nous allons planifier l'écriture des lettres et messages pour les parrains et marraines, les évaluations individuelles pour les enfants et une journée pendant laquelle un ami de la Fondation nous accompagnera avec l'objectif de composer une chanson. De la même manière, on doit tout arranger pour notre fête de fin d'année et Noël.
- **Siège de la Fondation** : nous avons planifié ce que l'on doit faire pour assurer la construction rapide de notre maison mère.
- **Nouveaux bénévoles** : de nouveaux-venus veulent participer aux activités de l'organisation ou aider dans la partie administrative. Ils sont les bienvenus, en espérant qu'ils trouvent rapidement leur place à la Fondation et qu'ils y restent longtemps.
- **Nouveau modèle d'activités** : les professeurs ont proposé un nouveau modèle d'activités pour travailler avec les enfants. On commencera à se mettre en marche à partir de janvier prochain.

Cette journée a été constructive, on a appris qu'il faut toujours planifier les activités pour ne pas perdre la direction, se fixer des buts et y arriver ensemble.